



• PROCESSO SELETIVO ÚNICO  
• PROCESSO SELETIVO SÉRIADO

**MANUAL DO CANDIDATO**

**VESTIBULAR**  
**UFSM**  
**2011**



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA**

**Felipe Martins Müller**

Reitor

**Dalvan José Reinert**

Vice-Reitor

**André Luis Kieling Ries**

Pró-Reitor de Administração

**Charles Jacques Prade**

Pró-Reitor de Planejamento

**Hélio Leães Hey**

Pró-Reitor de Pós-Graduação e Pesquisa

**Vania de Fátima Barros Estivalet**

Pró-Reitor de Recursos Humanos

**João Rodolpho Amaral Flores**

Pró-Reitor de Extensão

**Orlando Fonseca**

Pró-Reitor de Graduação

**José Francisco Silva Dias**

Pró-Reitor de Assuntos Estudantis

**Carlos Bolli Motta**

Diretor do CEFD

**Thomé Lovato**

Diretor do CCR

**Edemur Casanova**

Diretor do CAL

**Eduardo Rizzatti**

Diretor do CT

**Helenise Sangoi Antunes**

Diretora do CE

**Martha Bohrer Adaime**

Diretora do CCNE

**Paulo Afonso Burmann**

Diretor do CCS

**Rogério Ferrer Koff**

Diretor do CCSH

**PROGRAD**  
UFSM

**COPERVES**  
UFSM

# **MISSÃO**

**Promover ensino,  
pesquisa e  
extensão,  
formando  
lideranças  
capazes de  
desenvolver a  
sociedade.**

# **CONCURSO VESTIBULAR 2011 DA UFSM**

**Este Manual do Candidato  
ao Vestibular 2011 da  
UFSM foi elaborado pela  
COPERVES/UFSM com  
base no Edital 003/2010  
aprovado pelo Conselho  
de Ensino, Pesquisa e  
Extensão da UFSM, na  
Sessão 765, em 1º.7.2010.**

**Publicação oficial da  
Universidade Federal de  
Santa Maria,  
de acordo com a  
Resolução nº 008/99, de  
22.7.99, e  
com a Resolução nº  
011/07, de 03.8.07.**

# PALAVRAS DO REITOR

A Universidade Federal de Santa Maria é pioneira na interiorização do Ensino Superior no país. Em 1960 foi fundada com a missão de trazer o acesso à universidade para os alunos da região centro-oeste do Estado. Nesses 50 anos, expandiu a sua influência e evoluiu na oferta de oportunidades de formação em várias áreas do conhecimento. Constituiu-se como uma referência na qualificação de milhares de jovens que, hoje, ocupam funções e postos destacados por todo o território nacional, e até mesmo fora dele. Por isso temos orgulho em apresentar para os candidatos ao Vestibular de nossa Instituição as orientações sobre nosso processo seletivo, porta de entrada para uma das melhores universidades do país.

Muita coisa mudou nesse meio século de existência da UFSM. Neste novo milênio, percebemos uma preocupação crescente, por parte da administração federal, com a democratização do ensino, em todas as suas etapas. No que diz respeito ao ensino superior, tivemos um projeto de expansão que criou várias novas instituições no país. No Rio Grande do Sul, criaram-se a UNIPAMPA (com o nosso auxílio), a UFCSPA, os campi que formam o CESNORS, em Frederico Westphalen e Palmeira das Missões, e a Unidade Descentralizada de Educação Superior da UFSM em Silveira Martins, além da Universidade Federal da Fronteira Sul, que envolve o nosso Estado, Paraná e Santa Catarina. A partir de 2008, a UFSM aderiu ao Projeto REUNI, implementando 34 novos cursos, o que quer dizer um incremento de mais de 2000 oportunidades de ingresso em uma formação profissional.

Agora estamos apresentando uma mudança no nosso sistema de ingresso, diante de situações novas no ensino brasileiro, com as medidas adotadas pelo MEC. Em 2009, foi instituído o ENEM, como um exame nacional que dá direito aos candidatos a pleitearem vagas nas Instituições Federais no país, pelos SiSU - Sistema de Seleção Unificada. É importante que a UFSM tenha o seu processo seletivo consolidado e prestigiado pela comunidade da sua área de influência, para que no futuro possa debater com serenidade a respeito de como irá enfrentar a questão de sua inserção nesse sistema. Por isso, neste momento estamos racionalizando os dois processos até hoje existentes na Instituição e criando um processo com a modalidade seriada - à semelhança do PEIES - e a modalidade única. Dessa forma, os candidatos poderão escolher qual o modelo que mais se adequa ao seu ritmo de aprendizado.

Neste Manual do Candidato os vestibulandos poderão encontrar as instruções para que possam fazer as escolhas adequadas aos seus projetos pessoais. E, de nossa parte, temos consciência do papel na promoção das melhores condições para que todos tenham acesso a um ensino de qualidade e a convicção de que poderemos encaminhar a um bom termo todos os que buscam o melhor na formação para a vida e para o mundo do trabalho.

Saudações universitárias.

Felipe Martins Müller,  
Reitor.

# SUMÁRIO

<b>AGENDA .....</b>	<b>8</b>
<b>CONCURSO VESTIBULAR 2011</b>	
Estrutura do Concurso Vestibular .....	9
Estrutura do Processo Seletivo de 2011 .....	9
Quem pode participar do Processo Seletivo 2011 .....	9
Municípios-sede para aplicação das Provas Seletivas .....	9
<b>CURSOS DE GRADUAÇÃO OFERECIDOS</b>	
Frederico Westphalen .....	10
Palmeira das Missões .....	10
Santa Maria .....	11
Curso de Música .....	14
Curso de Educação Física .....	16
<b>AÇÕES AFIRMATIVAS .....</b>	<b>17</b>
<b>ATENDIMENTO AS PESSOAS COM NECESSIDADES ESPECIAIS</b>	
Solicitação de atendimento especial .....	18
Atendimentos disponíveis .....	18
<b>PROCESSO DE ISENÇÃO DA TAXA DE INSCRIÇÃO</b>	
Solicitação da isenção .....	19
Listagem dos isentos .....	19
<b>PROCESSO DE INSCRIÇÃO</b>	
Escolha da Ação afirmativa .....	20
Realização da inscrição .....	20
Pagamento do boleto bancário .....	22
Listagem dos inscritos .....	22
<b>PROVAS</b>	
Local das provas .....	23
Estrutura das provas .....	23
Conteúdo das provas .....	23
Realização da(s) prova(s) .....	24

Principais procedimentos .....	24
Lembretes importantes .....	25
Recursos .....	26
<b>ORGANIZAÇÃO DAS PROVAS .....</b>	<b>27</b>
Prova de redação .....	28
<b>CLASSIFICAÇÃO DOS CANDIDATOS</b>	
Primeira etapa .....	29
Segunda etapa .....	30
Terceira etapa .....	31
Critérios de desempate .....	33
Classificação final .....	33
Vagas não preenchidas .....	33
Desempenho de candidatos .....	33
Reclassificação no Curso de Música - Bacharelado .....	34
<b>SOLICITAÇÃO DE CONFIRMAÇÃO DA VAGA</b>	
1ª Etapa: Solicitação de confirmação através da Internet .....	35
2ª Etapa: Envio de documentos.....	35
<b>MATRÍCULAS .....</b>	<b>37</b>
<b>CHAMADAS .....</b>	<b>37</b>
<b>ANEXOS</b>	
Anexo 1: Municípios-sede para aplicação das provas .....	38
Anexo 2: Lista de documentos válidos .....	39
Anexo 3: Programação para a Prova de Conhecimentos Específicos - Curso de Música .....	40
Anexo 4: Modelo do boleto bancário .....	45
Anexo 5: Exemplo de questão .....	46
Anexo 6: Exemplo de proposta de Redação .....	47
Anexo 7: Modelo da folha-resposta .....	48
Anexo 8: Modelo da folha definitiva de redação .....	49
Anexo 9: Critérios de desempate .....	50
<b>Serviço de Apoio ao Vestibulando - SAVes .....</b>	<b>55</b>

**VESTIBULANDO,**

**SEJA BEM-VINDO.**

<b>ETAPA</b>	<b>DATA</b>	<b>LOCAL</b>
<b>PROCESSO DE INSCRIÇÃO</b>	02.8.10 a 10.9.10	<a href="http://www.coperves.com.br">www.coperves.com.br</a>
<b>PAGAMENTO DO BOLETO BANCÁRIO</b>	02.8.10 a 10.9.10	Via Internet, agência bancária ou casa lotérica
<b>PROVA DE CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS PARA O CURSO DE MÚSICA</b>	03.11.10 A prova poderá ter continuidade no dia 04.11.10, dependendo do número de candidatos inscritos.	Centro de Artes e Letras, sala 1213 Telefone: (55)3220 8443
<b>PUBLICAÇÃO DAS NOTAS REFERENTES À PROVA DE CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS EM MÚSICA</b>	12.11.10	<a href="http://www.coperves.com.br">www.coperves.com.br</a>
<b>PUBLICAÇÃO DA LISTAGEM DOS INSCRITOS</b> Consulta obrigatória	30.11.10	<a href="http://www.coperves.com.br">www.coperves.com.br</a>
<b>PERÍODO DE REALIZAÇÃO DAS PROVAS</b>	05.01.11 a 07.01.11	Indicado na Listagem dos inscritos
<b>SOLICITAÇÃO DE CONFIRMAÇÃO DA VAGA</b>	03.02.11 a 11.02.11	<a href="http://www.ufsm.br/derca">www.ufsm.br/derca</a>
<b>MATRÍCULA</b> Escolha das disciplinas	Calendário/2011 da UFSM	Coordenação do Curso

# CONCURSO VESTIBULAR 2011

## Estrutura do Concurso Vestibular

O Concurso Vestibular 2011 é constituído do **Processo Seletivo da UFSM** (80%) e do Exame Nacional do Ensino Médio - ENEM - 2010 (20%).

Veja na p. 29 como ocorre a classificação de candidatos.

## Estrutura do Processo Seletivo 2011

O Processo Seletivo é constituído pelo Processo Seletivo Único e pelo Processo Seletivo Seriado.

- ✎ No Processo Seletivo Seriado, é aplicada a Prova Seletiva 1, referente à 1ª série do Ensino Médio ou equivalente.
- ✎ No Processo Seletivo Único, são aplicadas as Provas Seletivas 1, 2 e 3, além de uma prova de Redação.

**O Processo Seletivo Seriado finaliza-se somente quando você realizar a Prova Seletiva 3 (conteúdos da 3ª série do Ensino Médio ou equivalente), em dezembro de 2012.**

## Quem pode participar do Processo Seletivo 2011

- ✎ Processo Seletivo Seriado: candidatos que estão matriculados no Ensino Médio ou equivalente ou que já o concluíram;
- ✎ Processo Seletivo Único: candidatos que concluíram o Ensino Médio ou equivalente até a data de confirmação da vaga.

## Municípios-sede para aplicação das Provas Seletivas

As provas do Concurso Vestibular - Processo Seletivo Seriado e Processo Seletivo Único são aplicadas em 22 municípios-sede, conforme relação constante no anexo 1.

# CURSOS DE GRADUAÇÃO OFERECIDOS

Os cursos oferecidos no Vestibular 2011 da UFSM, com seus respectivos números de vagas, por Ação afirmativa (A, B e C) e sistema universal, podem ser conferidos nas tabelas a seguir.

Observe que, para a Ação afirmativa D, será criado um total de até oito novas vagas, em todos os *campi*. Se o número de candidatos classificados exceder esse total, os oito que apresentarem a melhor classificação terão direito à vaga.

## Frederico Westphalen

NOTAS*	CURSO	CÓDIGO DO CURSO	VAGAS				
			A	B	C	UNIVERSAL	TOTAL
	Agronomia	2001	6	2	10	30	48
	Comunicação Social - Hab.: Jornalismo	2003	6	2	9	27	44
4	Comunicação Social - Hab.: Relações Públicas – Ênfase Multimídia	2011	3	1	5	15	24
4	Engenharia Ambiental	2009	6	2	10	30	48
	Engenharia Florestal	2002	6	2	10	30	48
4	Sistemas de Informação - Noturno	2012	4	2	6	20	32
4 e 10	Tecnologia em Alimentos	079.TCAFW	5	2	8	25	40
4 e 10	Tecnologia em Sistemas de Internet	080.TCAFW	4	2	6	20	32

## Palmeira das Missões

NOTAS*	CURSO	CÓDIGO DO CURSO	VAGAS				
			A	B	C	UNIVERSAL	TOTAL
	Administração - Diurno	2004	6	2	9	27	44
	Administração - Noturno	2005	6	2	9	27	44
4	Ciências Biológicas - Licenciatura Plena	2010	5	2	8	25	40
4	Ciências Econômicas - Noturno	2013	5	2	8	25	40
	Enfermagem	2006	4	2	6	20	32
4	Nutrição	2008	5	2	8	25	40
	Zootecnia	2007	6	2	9	28	45

# Santa Maria

NOTAS*	CURSO	CÓDIGO DO CURSO	VAGAS				Total
			A	B	C	UNIVERSAL	
	Administração - Bacharelado - Diurno	501	5	2	8	25	40
4	Administração - Bacharelado - Noturno	515	5	2	8	25	40
1	Agronomia	401	12	5	19	60	96
	Arquitetura e Urbanismo	308	2	1	4	11	18
	Arquivologia - Hab.: Arquivista	509	3	1	5	15	24
5	Artes Cênicas - Bacharelado - Opções: Direção Teatral ou Interpretação Teatral	724	2	1	3	10	16
1	Artes Visuais - Bacharelado em Desenho e Plástica	727	3	1	5	17	26
1	Artes Visuais - Licenciatura Plena em Desenho e Plástica	728	2	1	3	8	14
4	Bacharelado em Estatística - Noturno	139	3	1	5	15	24
	Bacharelado em Filosofia - Noturno	138	4	2	6	20	32
4	Bacharelado em Letras - Português/Literaturas	757	4	2	6	20	32
4	Bacharelado em Serviço Social - Noturno	528	5	2	8	25	40
	Ciência da Computação – Bacharelado	307	4	2	6	20	32
6	Ciências Biológicas - Licenciatura Plena - Bacharelado	128	5	2	7	21	35
4	Ciências Contábeis - Diurno	524	4	2	6	20	32
	Ciências Contábeis - Noturno	502	4	2	6	20	32
	Ciências Econômicas - Diurno	521	4	2	6	20	32
4	Ciências Econômicas - Noturno	504	4	2	6	20	32
	Ciências Sociais - Bacharelado - Noturno	522	4	2	6	20	32
	Comunicação Social - Hab.: Jornalismo	506	3	1	5	15	24
	Comunicação Social - Hab.: Publicidade e Propaganda	507	3	1	5	15	24
	Comunicação Social - Hab.: Relações Públicas	508	3	1	5	15	24
	Comunicação Social - Produção Editorial	529	3	1	5	15	24
	Desenho Industrial - Programação Visual	718	2	1	3	10	16
	Desenho Industrial - Projeto de Produto	738	2	1	3	10	16
	Direito - Diurno	503	4	2	6	20	32
4	Direito - Noturno	519	4	2	6	20	32
	Educação Especial - Licenciatura Plena	633	5	2	8	25	40
1 e 3	Educação Física - Bacharelado	809	7	3	11	32	53
1 e 3	Educação Física - Licenciatura Plena	801	7	3	11	32	53
1	Enfermagem	209	5	2	7	23	37
4	Engenharia Acústica	311	4	2	6	20	32
4	Engenharia de Computação	312	4	2	6	20	32
4	Engenharia de Controle e Automação	310	4	2	6	20	32

NOTAS*	CURSO	CÓDIGO DO CURSO	VAGAS				
			A	B	C	UNIVERSAL	Total
4	Engenharia de Produção	313	4	2	6	20	32
1	Engenharia Florestal	402	7	3	10	32	52
1	Engenharia - Hab.: Engenharia Civil	302	8	3	12	39	62
1	Engenharia - Hab.: Engenharia Elétrica	303	6	2	10	30	48
1	Engenharia - Hab.: Engenharia Mecânica	304	5	2	8	25	40
1	Engenharia - Hab.: Engenharia Química	305	8	3	12	35	58
4	Engenharia Sanitária e Ambiental	309	4	2	6	20	32
1	Farmácia	211	10	4	16	50	80
	Filosofia - Licenciatura Plena	101	4	2	6	20	32
	Física - Bacharelado	123	2	1	4	11	18
	Física - Licenciatura Plena - Diurno	102	3	1	4	12	20
4	Física - Licenciatura Plena - Noturno	126	3	1	4	12	20
1	Fisioterapia	210	5	2	7	21	35
	Fonoaudiologia	204	3	1	5	15	24
	Geografia - Bacharelado (Geógrafo)	122	3	1	5	15	24
	Geografia - Licenciatura Plena	121	4	1	6	18	29
	História - Licenciatura Plena e Bacharelado	130	4	2	6	20	32
4	Letras - Espanhol e Literaturas da Língua Espanhola - Noturno	737	3	1	5	15	24
	Letras - Inglês e Literaturas da Língua Inglesa	736	4	1	6	17	28
	Letras - Português e Literaturas da Língua Portuguesa	735	4	1	6	17	28
4	Licenciatura em Educação Especial - Noturno	637	5	2	7	22	36
	Licenciatura em Sociologia - Noturno	526	4	2	6	20	32
	Licenciatura em Teatro	756	2	1	3	10	16
4	Matemática - Licenciatura Plena - Noturno	125	4	1	6	17	28
7	Matemática - Licenciatura Plena e Bacharelado - Diurno	132	5	2	8	25	40
1	Medicina	202	12	5	18	56	91
1	Medicina Veterinária	403	10	4	15	46	75
	Meteorologia	131	2	1	3	10	16
2 e 8	Música - Bacharelado - Opções: Canto ou Instrumento	739	4	1	6	17	28
2 e 13	Música e Tecnologia - Bacharelado	761	1	-	2	7	10
2	Música - Licenciatura Plena	734	2	1	2	7	12
1	Odontologia	203	7	3	11	35	56
	Pedagogia - Licenciatura Plena - Diurno	628	9	3	14	44	70
4 e 9	Pedagogia - Licenciatura Plena - Noturno	627	5	2	7	21	35
	Psicologia - Hab.: Formação do Psicólogo	520	3	1	4	12	20
	Química - Bacharelado	133	2	1	3	10	16

NOTAS*	CURSO	CÓDIGO DO CURSO	VAGAS				
			A	B	C	UNIVERSAL	Total
	Química - Licenciatura Plena	109	4	1	6	19	30
	Química Industrial	110	2	1	2	7	12
	Relações Internacionais	525	5	2	8	25	40
4	Sistemas de Informação	314	4	2	6	20	32
1	Tecnologia em Alimentos	407	10	4	16	50	80
11	Tecnologia em Fabricação Mecânica	083.CTISM	4	2	6	20	32
12	Tecnologia em Geoprocessamento	081.CPSM	4	2	6	20	32
4 e 12	Tecnologia em Gestão de Cooperativas - Noturno	082.CPSM	4	2	6	20	32
1 e 11	Tecnologia em Rede de Computadores	078.CTISM	8	3	13	40	64
4 e 12	Tecnologia em Sistemas para Internet	084.CPSM	4	2	6	20	32
1	Terapia Ocupacional	212	7	3	11	35	56
1	Zootecnia	404	8	3	12	35	58

Os cursos NÃO assinalados na coluna NOTAS apresentam ingresso único no primeiro semestre letivo de 2011.

#### \*NOTAS EXPLICATIVAS

1	Esses cursos apresentam dois períodos para ingresso. Os primeiros classificados, até o limite de 50% do número de vagas, terão ingresso no primeiro semestre letivo de 2011; os demais, no segundo semestre do mesmo ano.
2	Esse curso apresenta ingresso único bem como exigência de prova de conhecimentos específicos.
3	Esse curso apresenta dois períodos para ingresso, conforme 1 e exigência de Atestado Médico que comprove a aptidão para praticar esforço físico.
4	Esses cursos iniciarão no segundo semestre letivo de 2011.
5	No final do 4º semestre, os alunos farão a opção por Direção Teatral ou Interpretação Teatral, conforme normas estabelecidas pelo Colegiado.
6	Ao final do 3º semestre do curso, os alunos farão a opção entre Licenciatura Plena e Bacharelado em Ciências Biológicas. A opção Bacharelado ocupará 50% das vagas iniciais do curso mediante critérios de seleção definidos pelo Colegiado do Curso.
7	No caso da opção por Licenciatura ou Bacharelado, deverá ser feita, no máximo, até o final do 6º semestre cursado.
8	Serão classificados, primeiramente, os candidatos das Ações afirmativas A, B e C, respeitando o número de vagas de cada Ação e seguindo a ordem decrescente do total de acertos. As vagas remanescentes serão destinadas aos classificados do sistema universal.
9	Os classificados deverão realizar Estágio Supervisionado na Educação Infantil (9º semestre), durante o período da manhã ou da tarde.
10	Cursos oferecidos através do Colégio Agrícola de Frederico Westphalen.
11	Cursos oferecidos através do Colégio Técnico Industrial de Santa Maria.
12	Cursos oferecidos através do Colégio Politécnico de Santa Maria.
13	Esse curso não dispõe vaga para a Ação afirmativa B, em virtude do percentual destinado a ela (5%).

**Realiza Prova de Conhecimentos Específicos, conforme o programa constante no anexo 3.**

## CURSOS OFERECIDOS

C. 734 - Licenciatura em Música

C. 739 - Bacharelado em Música - Opções: Canto ou Instrumento ou Composição

C. 761 - Bacharelado em Música e Tecnologia

Se você pretende inscrever-se no Concurso Vestibular para o Curso de Música - Bacharelado ou Licenciatura, deve realizar, em Santa Maria, a Prova de Conhecimentos Específicos, composta de uma Prova de Teoria, Percepção, Leitura Rítmica e Solfejo e uma Prova Prática.

## SENHA PARA A PROVA PRÁTICA

No dia 03 de novembro de 2010, das 7h30min às 8h30min, você deve ir até a Coordenação do Curso de Música (Campus da UFSM, Centro de Artes e Letras, Prédio 40, Sala 1213), a fim de retirar senha para a realização da Prova Prática Individual.

Para retirar a senha, você deve apresentar documento de identificação.

## PROVA DE CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

Veja a seguir data, horários e locais da Prova de Conhecimentos Específicos.

PROVA DE CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS	DIA	HORÁRIO	LOCAL
Prova de Teoria e Percepção	03.11.10	das 9h às 10h	Campus da UFSM, Prédio 18, Anfiteatro C.
Prova Prática e Provas de Leitura Rítmica e de Solfejo (individuais)	03.11.10	das 10h30min às 12h e das 14h às 17h, conforme senha distribuída.	Campus da UFSM, Centro de Artes e Letras, Prédio 40.

Para realizar cada prova, você deve apresentar um documento de identificação.

**A Prova Prática (individual) pode continuar no dia seguinte, 04.11.10, dependendo do número de candidatos inscritos.**

Com exceção de contrabaixo, percussão e piano, a Coordenação dos Cursos de Música da UFSM **não disponibiliza os demais instrumentos musicais necessários para a realização da prova prática pelo candidato e não se responsabiliza por eles.**

### **Não concorrerá à seleção o candidato que:**

- Não comparecer a qualquer uma das provas ou subdivisão das mesmas;
- Obter nota inferior a 5,0 como resultado da média ponderada entre as notas da Prova de Teoria, Percepção, Leitura Rítmica e Solfejo (Prova A) e a nota da Prova Prática (Prova B);
- Obter nota inferior a 5,0 (peso 10) na Prova Prática (Prova B);
- Obter nota zero na parte de Solfejo da Prova A.

No dia **12 de novembro de 2010**, a COPERVES divulgará no site [www.coperves.com.br](http://www.coperves.com.br) as notas referentes à Prova de Conhecimentos Específicos.

### **VAGAS DISPONÍVEIS**

**Música - Licenciatura Plena:** 12 vagas

**Música e Tecnologia - Bacharelado:** 10 vagas

**Música - Bacharelado** - 28 vagas assim distribuídas entre as opções:

<b>CÓDIGO</b>	<b>CURSO</b>	<b>VAGAS</b>
741	Canto	1
742	Clarinete	1
743	Flauta	1
744	Percussão	3
745	Piano	2
746	Trombone	3
747	Trompa	1
748	Trompete	1
749	Viola	1
750	Violão	1
751	Violino	2
752	Violoncelo	2
754	Composição	3
755	Contrabaixo	2
759	Fagote	2
760	Oboé	2

Informações pelo telefone (55) 3220-8443

Coordenação do Curso de Música/UFSM

*E-mail:* [cmusicaufsm@gmail.com](mailto:cmusicaufsm@gmail.com)

*Site:* [www.ufsm.br/cmusica](http://www.ufsm.br/cmusica)

# Curso de Educação Física

## ENTREGA DE ATESTADO MÉDICO

O atestado médico de Habilitação ao Esforço Físico, devidamente instruído, inclusive com o número de inscrição do profissional no CRM, deverá ser enviado ao DERCA, junto com os demais documentos, no momento da confirmação da vaga.

### **Atenção!**

É recomendável que você faça o teste de Habilitação ao Esforço Físico antes de realizar a opção de curso.

Mais informações podem ser obtidas através dos telefones (55) 3220 8204, 8382, 8119.

# AÇÕES AFIRMATIVAS

Se você participar do Concurso Vestibular 2011 por meio do **Processo Seletivo Único**, deve fazer a opção pela Ação afirmativa (A, B, C ou D) ou pelo sistema universal no momento da inscrição.

Por isso, fique atento às informações a seguir.

As Ações afirmativas foram criadas com base na Resolução 011/2007 da UFSM, por meio da qual é instituído o Programa de Ações Afirmativas de Inclusão Racial e Social. É uma reserva de vagas para afro-brasileiros negros, pessoas com necessidades especiais, estudantes de escolas públicas brasileiras e indígenas.

Para cada Ação, há um percentual ou um número de vagas disponível, conforme a seguinte distribuição:

- ✎ **Ação afirmativa A:** para candidatos afro-brasileiros negros (13% das vagas em cada curso de graduação);
- ✎ **Ação afirmativa B:** para candidatos com necessidades especiais (5% das vagas em cada curso de graduação);
- ✎ **Ação afirmativa C:** para candidatos que realizaram TODO o Ensino Fundamental e Médio em escola(s) pública(s) brasileira(s) (20% das vagas em cada curso de graduação);
- ✎ **Ação afirmativa D:** para candidatos indígenas residentes em território nacional (total de até oito vagas, distribuídas nos cursos de graduação em que houver procura).

Se você não se enquadrar nas características descritas ou não desejar participar de alguma Ação afirmativa, deve inscrever-se no **sistema universal**.

## Particularidades

- ✎ Na Ação B, o candidato deve estar de acordo com o Decreto nº. 3.298, de 20 de dezembro de 1999, que trata da Política Nacional para a Integração da Pessoa Portadora de Deficiência.
- ✎ Na Ação C, o candidato deve ter cursado TODO o Ensino Fundamental e TODO o Ensino Médio em escola pública brasileira.
- ✎ Na Ação C, não se enquadra a concessão de bolsa de estudos (integral ou parcial) ou a realização de uma ou mais disciplinas na rede de ensino privado, com ou sem bolsa de estudos.

---

**Os optantes pelas Ações afirmativas A, B, C e D, se classificados, terão seus casos avaliados por uma comissão de triagem. Havendo necessidade de complementar as informações, os optantes da Ação A passarão por uma entrevista e os optantes da B serão avaliados pela Junta Médica da UFSM.**

---

# ATENDIMENTO ÀS PESSOAS COM NECESSIDADES ESPECIAIS

## Solicitação de atendimento especial

Se você possui necessidades especiais e pretende obter atendimento específico nos dias do Vestibular 2011 - Processo Seletivo da UFSM, siga as orientações a seguir.

**1º**- Informe, no processo de inscrição (p. 20), se possui necessidades especiais e se precisa de atendimento específico no(s) dia(s) da(s) prova(s).

**2º**- Imprima e assine o Requerimento de candidato com necessidade especial.

**3º**- Encaminhe esse requerimento, juntamente com laudo médico indicativo da Classificação Internacional de Doença (CID) e com data de expedição referente ao ano de 2010, entregando-os diretamente na sede da COPERVES ou enviando-os via Correio, até o dia 10 de setembro de 2010 (data de postagem).

A COPERVES somente aceitará os documentos descritos enviados pelo Correio com data de postagem até **10 de setembro de 2010** ou entregues diretamente em sua sede, no Campus da UFSM, até essa mesma data.

## Atendimentos disponíveis

A COPERVES oferece os seguintes atendimentos às pessoas com necessidades especiais:

**1** - aos *amblíopes*, provas ampliadas com fonte (letra) tamanho até 24;

**2** - aos *cegos*, provas em braille;

**3** - aos *portadores de deficiência física* com dificuldade de locomoção, sala especial de fácil acesso;

**4** - aos *candidatos incapazes de marcar a folha-resposta*, auxílio na transcrição da parte objetiva da prova e disponibilização de microcomputador para a Redação;

**5** - aos *surdos*, intérprete de língua brasileira de sinais e provas em LIBRAS.

Outras situações serão avaliadas pela COPERVES.

### IMPORTANTE!

Se você não realizar os procedimentos solicitados dentro do prazo estabelecido (10 de setembro de 2010), NÃO é considerado pessoa com necessidades especiais e não tem as prerrogativas referentes à sua condição.

Se integrar a terceira etapa (ver p. 31), o surdo que realizou a prova em LIBRAS tem sua redação avaliada segundo critérios específicos, com assistência de especialista em LIBRAS.

# PROCESSO DE ISENÇÃO DA TAXA DE INSCRIÇÃO

Para solicitar isenção da taxa de inscrição, você deve estar inscrito no Cadastro Único para Programas Sociais do Governo Federal (CadÚnico) e ser membro de família de baixa renda, de acordo com o Decreto Nº 6.593, de 02 de outubro de 2008.

## Solicitação da isenção

Para solicitar a isenção da taxa de inscrição, faça o seguinte:

- 1º- Acesse o site da COPERVES, de 02 a 06 de agosto de 2010;
- 2º- Clique em *Vestibular 2011 - Solicitar isenção da taxa de inscrição*;
- 3º- Preencha os dados solicitados no formulário eletrônico;
- 4º- Confirme que é membro de família de baixa renda, clicando na caixa de marcação correspondente à declaração.
- 4º- Finalize o processo, clicando em *Enviar dados de solicitação*.

## Listagem dos isentos

No dia 12 de agosto de 2010, a COPERVES divulgará, no site [www.coperves.com.br](http://www.coperves.com.br), a Listagem dos Isentos.

Se você for contemplado com a isenção, deve realizar a inscrição no Concurso Vestibular 2011 da UFSM (ver p. 20).

### IMPORTANTE!

- ✘ Você só pode fazer uma solicitação de isenção; por isso, deve ficar atento aos dados informados.
- ✘ Se você for beneficiado com a isenção, mas NÃO realizar a inscrição como isento, não pode participar do Concurso.
- ✘ Se você pretende realizar a inscrição no Processo Seletivo Único e no Seriado, tem sua isenção válida para os dois, sendo permitida apenas uma inscrição como isento para cada processo.

# PROCESSO DE INSCRIÇÃO

## Escolha da Ação afirmativa

Antes de efetuar sua inscrição, analise todas as Ações afirmativas e verifique em qual delas se enquadra, observando atentamente as normas exigidas para não correr o risco de perder a vaga, caso venha a ser classificado.

Se você se enquadrar em mais de uma forma de acesso, deve optar por apenas uma delas; se não se enquadrar em nenhuma, deve optar pelo sistema universal.

Após ter-se inscrito em uma das Ações, você NÃO pode trocar a opção. Tendo-se equivocado, é necessário realizar novo processo de inscrição e efetuar novo pagamento do boleto bancário dentro do prazo definido. Não se esqueça de ficar atento ao número de inscrição de sua escolha definitiva.

Na página 36 deste Manual, constam todos os documentos exigidos para cada Ação afirmativa.

Não se esqueça de fazer a opção correta da Ação afirmativa,  
pois não há a possibilidade de alteração.

## Realização da inscrição

Para realizar a inscrição ao Concurso Vestibular da UFSM - Processo Seletivo, realize os seguintes procedimentos:

1º) Acesse o site da COPERVES, endereço [www.coperves.com.br](http://www.coperves.com.br);

2º) Clique em *Vestibular 2011 - Realizar inscrição*;

3º) Preencha os dados das etapas indicadas na tela;

4º) Antes de finalizar o processo de inscrição, você deve visualizar na tela do computador os seguintes dados obrigatórios:

- **Processo Seletivo Único:** tipo de processo, Prova Seletiva, nome completo, data de nascimento, CPF, RG, Ação afirmativa ou sistema universal, língua estrangeira, município-sede, curso de graduação, número de inscrição do ENEM (se houver), e-mail e senha;
- **Processo Seletivo Seriado:** tipo de processo, Prova Seletiva, nome completo, data de nascimento, CPF, RG, língua estrangeira, município-sede, e-mail e senha.

**Se você errou algum dado, pode mudar nesse momento, bastando clicar em *Não confirmo os dados acima* e, posteriormente, fazer a correção.**

5º) Confirme os dados informados na tela, clicando na caixa de marcação e, posteriormente, em *Confirmo os dados acima*;

6º) Imprima o boleto bancário, composto de duas vias (anexo 6).

## **ATENÇÃO!**

**O Processo Seletivo Seriado finaliza-se somente quando você realizar a Prova Seletiva 3 (conteúdos da 3ª série do Ensino Médio ou equivalente), em dezembro de 2012, ou seja, se classificado, você ingressa na UFSM em 2013.**

Se você pretende utilizar a nota do ENEM 2010, deve incluir o número de inscrição no Exame no momento da inscrição, pois não poderá solicitar inclusão posterior.

Você deve ter necessariamente o número do Cadastro de Pessoa Física (CPF) para realizar sua inscrição. Se ainda não possui, basta solicitá-lo nos Correios ou em agências do Banco do Brasil e da Caixa Econômica Federal.

O e-mail e a senha que informar são utilizados por você para imprimir, se necessário, a 2ª via do boleto bancário, verificar a homologação do pagamento e o desempenho individual. A COPERVES NÃO utiliza esse e-mail para encaminhar informações relativas ao Concurso Vestibular.

**Você pode realizar inscrição tanto para o Processo Seletivo Único quanto para o Seriado; entretanto, no(s) dia(s) da(s) prova(s), deve optar por apenas um deles, considerando o local de prova.**

## Pagamento do boleto bancário

Efetue o pagamento da inscrição até o dia 10 de setembro de 2010, de acordo com o seguinte:

- Processo Seletivo Único: valor de R\$75,00 (setenta e cinco reais);
  - Processo Seletivo Seriado: valor de R\$35,00 (trinta e cinco reais).
- 
- ✓ A validação da inscrição está condicionada à comprovação do pagamento do boleto bancário.
  - ✓ No caso de uso de cheque, fica a validação condicionada à sua compensação.
  - ✓ A compensação do pagamento deve acontecer até o dia 10 de setembro de 2010.
  - ✓ Você poderá verificar, 72 horas após o pagamento da taxa, se a sua inscrição foi validada, através do site da COPERVES ([www.coperves.com.br](http://www.coperves.com.br)). Para isso, utilize o seu e-mail e senha informados no processo inicial de inscrição.

### ATENÇÃO!

Não deixe para fazer sua inscrição nos últimos dias. A COPERVES não se responsabiliza pela possibilidade de o processo de inscrição não ser completado por motivo de ordem técnica dos computadores, falhas de comunicação, congestionamento das linhas de comunicação, bem como de outros fatores técnicos que impossibilitem o processamento de dados.

## Listagem dos inscritos

No dia 30 de novembro de 2010, a COPERVES divulgará a Listagem dos inscritos no site [www.coperves.com.br](http://www.coperves.com.br). Se você não encontrar seu nome nessa listagem, contate a COPERVES, até dia 10 de dezembro, munido do boleto bancário.

No caso de candidato não isento da taxa de inscrição, o boleto deve ter seu pagamento comprovado.

## Local de provas

Você pode verificar o seu local de provas na Listagem dos inscritos.

## Estrutura das provas

As provas do Concurso Vestibular 2011 - Processo Seletivo da UFSM - têm a seguinte distribuição:

Prova	Dia da prova (turno)	Horário	Duração	Nº questões	Constituição
PS* 1	05.01.11 (tarde)	14h - 18h20min	4h e 20min	38	Biologia (5 questões), Física (5 questões), Língua Estrangeira (8 questões), Língua Portuguesa (5 questões), Literatura Brasileira (5 questões), Matemática (5 questões) e Química (5 questões).
PS 2	06.01.11 (manhã)	8h - 12h20min	4h e 20min	52	Biologia (5 questões), Física (5 questões), Geografia (7 questões), História (8 questões), Língua Estrangeira (7 questões), Língua Portuguesa (5 questões), Literatura Brasileira (5 questões), Matemática (5 questões) e Química (5 questões).
PS 3	07.01.11 (manhã)	8h - 12h20min	4h e 20min	53	Biologia (5 questões), Filosofia (8 questões), Física (5 questões), Geografia (8 questões), História (7 questões), Língua Portuguesa (5 questões), Literatura Brasileira (5 questões), Matemática (5 questões) e Química (5 questões).
	07.01.11 (tarde)	16h - 18h	2 horas	-	Redação

\*PS = Prova Seletiva

## Conteúdo das provas

Você realiza sua(s) prova(s) conforme o Roteiro Programático, versão 2008, adaptado. O material, juntamente com a lista de leituras mínimas obrigatórias de Literatura Brasileira, está disponível no site [www.coperves.com.br](http://www.coperves.com.br), link Vestibular 2011.

## Realização da(s) prova(s)

### Documentos necessários para ingresso na sala

No(s) dia(s) de prova(s), você deve levar para a sala:

- ✘ Documento de identificação válido (anexo 2);
- ✘ Caneta esferográfica de tinta azul ou preta.

### NÃO PERCA A(S) PROVA(S)!

Se você não apresentar um documento de identificação válido, a comissão fiscal não vai deixá-lo ingressar na sala, ou seja, você **perde** a(s) prova(s).

O documento apresentado por você deve ter a fotografia e os dados claramente identificáveis. NÃO é aceita cópia de documento, ainda que autenticada em cartório.

Se você perdeu ou teve roubado o seu documento de identificação, deve apresentar à comissão fiscal um Boletim de Ocorrência expedido a partir de setembro de 2010.

## Principais procedimentos

### Provas objetivas - 05, 06 e 07 de janeiro de 2011

- ✘ Apresente-se no local de realização das provas 30 minutos antes do início;
- ✘ Apresente o documento de identificação e seja portador de uma caneta esferográfica de tinta azul ou preta;
- ✘ Receba da comissão fiscal, após o primeiro sinal, um caderno de questões, uma folha-resposta e uma folha-rascunho, que devem ser preenchidos nos locais indicados;
- ✘ Confira, na folha-resposta, o seu número de inscrição e o seu nome, assinando no local indicado, sem ultrapassar o espaço para isso reservado;
- ✘ Ao concluir a(s) prova(s), entregue à comissão fiscal da sala o caderno de questões e a folha-resposta e fique com a folha-rascunho;
- ✘ Assine a lista de presença antes de sair da sala.

## FIQUE ATENTO

Os candidatos do Concurso Vestibular - Processo Seletivo Seriado - realizam somente a Prova Seletiva 1, no dia 05 de janeiro de 2011.

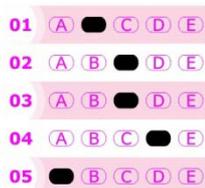
### Prova de Redação - 07 de janeiro de 2011

- ✖ Apresente-se no local de realização da prova 30 minutos antes do início;
- ✖ Apresente o documento de identificação e seja portador de uma caneta esferográfica de tinta azul ou preta;
- ✖ Receba da comissão fiscal, após o primeiro sinal, um caderno de redação, que deverá ser preenchido no local indicado, e uma folha definitiva de redação;
- ✖ Faça o rascunho de sua redação no espaço reservado para esse fim, cientificando-se de que esse rascunho não será avaliado;
- ✖ Passe a limpo a sua redação, com letra bem legível e sem rasuras, na folha definitiva de redação que você receberá do fiscal;
- ✖ Ao concluir a prova, entregue à comissão fiscal o caderno de redação e a folha definitiva de redação;
- ✖ Assine a lista de presença antes de sair da sala de prova.

## Lembretes importantes

- ✧ Se você comparecer em outro local, diferente daquele indicado para realizar sua(s) prova(s), NÃO PODE participar do Processo Seletivo.
- ✧ Após o início da(s) prova(s), não é permitida a sua entrada no prédio.
- ✧ Você só pode sair da sala após duas horas do início da(s) prova(s). No caso da prova de Redação, pode sair da sala após uma hora do seu início.
- ✧ Atente que, ao final da prova, devem permanecer, no mínimo, dois candidatos na sala. Por isso, o penúltimo candidato deve aguardar que o último finalize a prova para poder sair da sala.
- ✧ Tenha o máximo cuidado na hora de preencher a folha-resposta, pois qualquer erro é de sua inteira responsabilidade. A folha-resposta NÃO É SUBSTITUÍDA.
- ✧ Confira o número de inscrição e o nome na folha-resposta e, se houver alguma divergência, comunique imediatamente tal fato ao fiscal.

- ✎ Cuide para não deixar questão em branco ou para não marcar mais de uma alternativa como resposta. Se isso acontecer, sua resposta será considerada errada.
- ✎ Veja um exemplo de como preencher as alternativas de sua folha-resposta.



- ✎ Você deve OBRIGATORIAMENTE entregar a(s) folha(s)-resposta da(s) prova(s) ao(s) fiscal(is), no prazo estipulado.
- ✎ Após a entrega aos fiscais da folha-resposta e da folha definitiva de redação, você não tem mais acesso a elas.

## Recursos

Você pode entrar com recursos referentes ao Processo Seletivo da UFSM em até 24 horas após a divulgação do gabarito; no caso da prova de Redação, 24 horas após a divulgação do desempenho individual.

A solicitação só pode ser feita por quem está inscrito no Concurso Vestibular 2011 da UFSM, devendo proceder ao encaminhamento do recurso através de formulário próprio, via PROTOCOLO GERAL DA UFSM (Frederico Westphalen, Palmeira das Missões ou Santa Maria), durante o horário de funcionamento.

# ORGANIZAÇÃO DAS PROVAS

As provas são organizadas em torno de uma área temática de interesse da Instituição, oriunda do seu projeto pedagógico, sem a necessidade de esgotar os conteúdos programáticos sugeridos.

Não são subdivididas em disciplinas e obedecem a uma sequência que evidencia a temática comum, preservando as peculiaridades de cada disciplina.

Versam sobre conteúdos significativos, inseridos num processo natural de aprendizagem, relacionados às experiências de vida dos candidatos.

As áreas temáticas das provas de Vestibular são:

.....  
Comunicação  
.....

.....  
Cultura  
.....

.....  
Direitos Humanos e Justiça  
.....

.....  
Educação  
.....

.....  
Meio Ambiente  
.....

.....  
Saúde  
.....

.....  
Tecnologia e Produção  
.....

.....  
Trabalho  
.....

# Prova de Redação

## Tipo de texto exigido na prova de Redação do Processo Seletivo Único

Você deve produzir um texto DISSERTATIVO.

## Critérios de avaliação das Redações

Os critérios de avaliação das Redações são os seguintes:

	CRITÉRIOS	VALOR MÁXIMO
1	O título do texto consiste em recurso expressivo. O parágrafo de introdução apresenta o tema proposto com eficiência.	1,0
2	Nos parágrafos de desenvolvimento, há progressão, clareza e coesão na apresentação.	1,0
3	Existe uma tese - compatível com a proposta - que regula as inter-relações textuais.	1,0
4	As informações são pertinentes e suficientes para a defesa da tese.	1,0
5	A conclusão é resultado das idéias expostas e explora adequadas estratégias de fechamento textual.	1,0
6	O vocabulário empregado no texto é variado e está sendo usado como um recurso expressivo.	1,0
7	O uso e a adequação dos marcadores argumentativos revelam o posicionamento do autor.	1,0
8	A organização sintática dos períodos e a pontuação são apropriadas aos objetivos e à estrutura global do texto.	1,0
9	As relações de concordância, regência e colocação estão ajustadas ao padrão culto da escrita.	1,0
10	O texto é redigido segundo as normas ortográficas oficiais.	1,0

### ATENÇÃO!

- ✎ Em caso de fuga ao tema ou grafia ilegível, sua redação é zerada.
- ✎ Em caso de tangenciamento do tema proposto, a nota é relativizada.
- ✎ A prova de Redação é realizada somente pelos candidatos do Concurso Vestibular - Processo Seletivo Único.

# CLASSIFICAÇÃO DE CANDIDATOS

As etapas apresentadas a seguir são destinadas a candidatos participantes do **Processo Seletivo Único**, que concorrem a 80% das vagas dos cursos de graduação da UFSM.

## Primeira etapa

Na primeira etapa, conhecida como ponto de corte, ocorre a seleção de candidatos até 3 vezes o número de vagas de cada curso de graduação, pela ordem decrescente de escore (número de acertos) obtido nas provas da UFSM, de acordo com as Ações afirmativas e o sistema universal.

Também são selecionados todos os candidatos que se encontram em empate na última colocação.

A seleção é por Ação afirmativa e sistema universal, ou seja, Ação afirmativa A concorre com Ação afirmativa A, sistema universal concorre com sistema universal e assim sucessivamente.

São consideradas as questões objetivas válidas nas disciplinas de Biologia, Filosofia, Física, Geografia, História, Língua Estrangeira, Língua Portuguesa, Literatura Brasileira, Matemática e Química.

Se houver questão anulada pela COPERVES, será realizada uma proporção da seguinte forma: o número de acertos do candidato multiplicado pelo número total de questões (143) e dividido pelo número de questões válidas.

$$EFC = \frac{EPU \times NQP}{NQV}$$

Legenda

EFC = Escore final do candidato na prova objetiva da UFSM

EPU = Escore do candidato na prova objetiva da UFSM

NQP = Número total de questões da prova objetiva da UFSM

NQV = Número de questões válidas

Essa pontuação é considerada até a terceira casa decimal, sofrendo processo de arredondamento.

No caso de anulação de uma ou mais questões na prova de língua estrangeira (Alemão, Espanhol, Francês, Inglês ou Italiano), também é realizada proporção, obedecendo ao número de questões da disciplina (15).

## CRITÉRIOS DE ELIMINAÇÃO NA PRIMEIRA ETAPA

Não concorre à primeira etapa o candidato que:

- a) deixar de comparecer a qualquer uma das provas;
- b) tiver obtido zero nas questões de múltipla escolha de qualquer uma das disciplinas;
- c) não entregar a(s) folha(s)-resposta, o(s) caderno(s) de questões, a folha definitiva de redação e o caderno de redação;
- d) não obtiver um mínimo de 29 acertos no total das questões de múltipla escolha;
- e) não obtiver média aritmética igual ou superior a 5,00 na Prova de Teoria e Percepção Musical e na nota da Prova Prática, realizadas para o Curso de Música.

## ATENÇÃO!

- O candidato da Ação afirmativa A, B, C ou D que não integrar a primeira etapa (não atingir o ponto de corte) é eliminado do Concurso e NÃO concorre a essa etapa com os candidatos do sistema universal.
- O candidato do sistema universal que não integrar a primeira etapa (não atingir o ponto de corte) é eliminado do Concurso.
- Não é divulgada a lista dos candidatos selecionados para a prova de Redação (ponto de corte).

## Segunda etapa

Na segunda etapa, estabelece-se a **média do escore parcial**, por Ação afirmativa e sistema universal, de acordo com os seguintes procedimentos:

1º- Converte-se a nota do ENEM 2010 em escore, proporcionalmente ao número total de questões da prova objetiva do Processo Seletivo:

$$EPE = \frac{NQP \times NPE}{NME}$$

Legenda

EPE = Escore do candidato na prova objetiva do ENEM

NQP = Número total de questões da prova objetiva da UFSM

NPE = Média aritmética das notas do candidato na prova objetiva do ENEM

NME = Nota máxima da prova objetiva do ENEM

2º- Realiza-se a **média do escore parcial**, composta pela prova objetiva, com equivalência de 80% (oitenta por cento), e pela prova objetiva do ENEM, com equivalência de 20% (vinte por cento):

$$\text{MEP} = \frac{(\text{EFC} \times 80) + (\text{EPE} \times 20)}{100}$$

Legenda

MEP = Média do escore parcial do candidato

EFC = Escore final do candidato na prova objetiva da UFSM

EPE = Escore do candidato na prova objetiva do ENEM

## ATENÇÃO!

- A UFSM utilizará a nota das provas objetivas do ENEM 2010.
- O candidato que não realizou o Exame Nacional do Ensino Médio tem escore zero nessa parte.
- Somente concorrem à segunda etapa os candidatos que passaram pela primeira etapa (estão incluídos no ponto de corte).
- Se a UFSM não tiver acesso às notas do ENEM 2010 até o dia 31 de dezembro de 2010, a segunda etapa será excluída do processo de classificação de candidatos.

## Terceira etapa

Na terceira etapa, estabelece-se a **média do escore final**, por Ação afirmativa e sistema universal, de acordo com o seguinte:

1º- Converte-se a nota da prova de Redação em escore (número de acertos):

$$\text{EPR} = \frac{\text{EMR} \times \text{NPR}}{10}$$

Legenda

EPR = Escore do candidato na prova de Redação da UFSM

EMR = Escore máximo da Redação da UFSM

NPR = Nota do candidato na prova de Redação da UFSM

2º- Realiza-se a **média do escore final**, constituída da soma do escore parcial com o escore da Redação:

$$\text{MEF} = \text{MEP} + \text{EPR}$$

Legenda

MEF = Média do escore final do candidato

MEP = Média do escore parcial do candidato

EPR = Escore do candidato na prova de Redação da UFSM

A Redação equivale à metade das questões de uma disciplina (7,5 acertos) com 15 questões. Por exemplo, o candidato que obtiver 10 (nota máxima) terá acrescido o escore de 7,5 à **média final**, sendo a conversão das notas de todos os candidatos realizada de forma proporcional.

Somente participam da terceira etapa os candidatos que integram a primeira e segunda etapas.

#### **CRITÉRIO DE ELIMINAÇÃO NA TERCEIRA ETAPA**

Não concorre à terceira etapa (está eliminado do processo) o candidato que obtiver resultado inferior a 30% do escore máximo da Redação, ou seja, nota inferior a 3,0.

**Os critérios são válidos para todos os candidatos, sem distinção da Ação afirmativa ou sistema universal de que participam.**

## **CURSO DE MÚSICA**

A nota obtida na prova de conhecimentos específicos é convertida em número de acertos, respeitando a proporção de que a nota 10 equivale a 150,5 acertos. Para cálculo da pontuação final, será feita uma média aritmética simples entre o somatório de acertos da prova de conhecimentos específicos e o somatório de acertos das demais provas, inclusive a de Redação. A classificação final dos candidatos a esse curso será pela ordem decrescente da pontuação obtida após o cálculo dessa média.

Serão classificados, primeiramente, os candidatos das Ações afirmativas A, B e C, respeitando o número de vagas de cada Ação e seguindo a ordem decrescente do total de acertos. As vagas remanescentes são destinadas aos classificados no sistema universal.

## **Critérios de desempate**

Se ocorrer empate na última colocação, é adotado como critério de desempate o disposto no anexo 9 deste Manual.

### **ATENÇÃO!**

Os candidatos com idade igual ou superior a 60 anos, no dia 02 de agosto de 2010, data de início do período de inscrições, têm, diferentemente, como primeiro critério de desempate, a idade, em ordem decrescente. No caso de o candidato ser classificado por esse critério, sua idade deverá ser comprovada no momento da confirmação da vaga, sob pena de perder o direito à vaga.

## **Classificação final**

A classificação final dos candidatos é pela ordem decrescente do número total de acertos, quando já está inserido o número proporcional de acertos decorrentes da prova de Redação.

## **Vagas não preenchidas**

Respeitada a Resolução 011/2007, as vagas das Ações A, B e C não preenchidas migram para o sistema universal.

## **Desempenho de candidatos**

A partir do terceiro dia útil da divulgação dos classificados, você pode acessar o seu desempenho no Concurso Vestibular 2011 da UFSM, através do site da COPERVES ([www.coperves.com.br](http://www.coperves.com.br)), utilizando o e-mail e a senha informados no momento da inscrição.

# Reclassificação no Curso de Música - Bacharelado

Se, após a classificação final, houver vagas não preenchidas no Curso de Música - Bacharelado, é realizada uma redistribuição, de acordo com os seguintes critérios de prioridade:

**1º-** Ordem de preferência, conforme tabela a seguir.

PREFERÊNCIA	CÓDIGO	CURSO	VAGAS
1º	748	Trompete	1
2º	747	Trompa	1
3º	749	Viola	1
4º	746	Trombone	1
5º	752	Violoncelo	1
6º	743	Flauta	1
7º	751	Violino	1
8º	742	Clarinete	1
9º	745	Piano	1
10º	744	Percussão	1
11º	741	Canto	1
12º	750	Violão	1
13º	755	Contrabaixo	1
14º	754	Composição	1
15º	760	Oboé	1
16º	759	Fagote	1

**2º-** Se houver mais de um candidato na mesma opção de instrumento, é obtida a vaga por aquele que estiver na melhor posição na ordem decrescente.

Esse mesmo procedimento é realizado pelo DERCA após a primeira solicitação de confirmação da vaga.

# SOLICITAÇÃO DE CONFIRMAÇÃO DA VAGA

## 1ª ETAPA: Solicitação de confirmação através da Internet

Você deve realizar a solicitação de confirmação da vaga através do site [www.ufsm.br/derca](http://www.ufsm.br/derca), de **03 a 11 de fevereiro de 2011**, utilizando o número da inscrição do Vestibular 2011 como login e a data de nascimento (formato DDMMAAAA) como senha.

Na tela, você deve:

- 1º) conferir, completar e, se necessário, corrigir os dados apresentados;
- 2º) homologar e **confirmar** as informações;
- 3º) imprimir e assinar o comprovante de solicitação de confirmação da vaga.

## 2ª ETAPA: Envio de documentos

Você deve encaminhar ao DERCA o comprovante de solicitação de confirmação da vaga devidamente assinado e a documentação descrita a seguir.

### Documentos necessários para todos os candidatos classificados

1. uma fotografia recente 3x4 ou 5x7 (escanear e inserir no sistema de solicitação de confirmação da vaga, via internet);
2. histórico escolar e certificado de conclusão do Ensino Médio ou equivalente (uma cópia original ou uma cópia legível autenticada em cartório) ou cópia do diploma de curso superior;
3. cópia da certidão de nascimento ou casamento;
4. cópia da prova de estar em dia com o serviço militar;
5. cópia do título eleitoral;
6. cópia do documento de identidade civil;
7. cópia do CPF;
8. registro junto ao Ministério da Justiça (Lei 6815/ 80, art.30), para estrangeiros;
9. comprovante da solicitação de confirmação de vaga assinado;
10. atestado médico de habilitação ao esforço físico, para candidatos classificados no **Curso de Educação Física**.

## Documentos necessários para candidatos classificados através da Ação afirmativa A, B, C ou D

Juntamente com os documentos exigidos para a confirmação da vaga, elencados na p. 35 (itens 1 a 10), quem for classificado pela Ação afirmativa A, B, C ou D deve, também, adotar o seguinte procedimento:

1. Ação afirmativa A: enviar autodeclaração (impressa do site do DERCA) devidamente assinada como comprovação de que é afro-brasileiro negro (preto ou pardo, segundo classificação do IBGE).
2. Ação afirmativa B: enviar atestado médico que comprove a deficiência.
3. Ação afirmativa C: enviar Histórico Escolar do Ensino Fundamental e Histórico Escolar do Ensino Médio, ambos realizados **integralmente** em escola(s) pública(s) brasileira(s).
4. Ação afirmativa D: enviar Registro Administrativo de Índio (Certidão de Nascimento emitida pela FUNAI), Declaração da FUNAI de procedência de reserva indígena para residente em aldeias ou Declaração da FUNAI de comprovação de ser residente em território urbano.

### NOVA REDAÇÃO

#### ATENÇÃO!

Na documentação enviada via sedex, acondicionada em envelope, deve constar no espaço do remetente o nome do classificado, do curso de graduação e da cidade onde o curso é oferecido.

#### Endereço para envio dos documentos

Departamento de Registro e Controle Acadêmico, Av. Roraima, nº 1000, Prédio da Administração Central, 3º Andar, Sala 336, CEP: 97105-900, Campus da UFSM, Bairro Camobi, Santa Maria-RS.

Você deve enviar os documentos necessários à confirmação da vaga, de 03 a 11 de fevereiro de 2011 (data-limite para postagem da documentação), inclusive a documentação para a comprovação na Ação afirmativa A, B, C ou D.

No dia 18 de fevereiro, será publicada no site da COPERVES a listagem com os nomes dos candidatos cuja documentação apresentou inconsistência.

Se você está nesse grupo, para regularizar a situação, deve entregar PESSOALMENTE, de 21 a 23 de fevereiro de 2011, o restante da documentação no DERCA ou nas unidades para as quais está pleiteando a vaga - CESNORS: Frederico Westphalen ou Palmeira das Missões.

A responsabilidade pela entrega da documentação é EXCLUSIVAMENTE do candidato.

O DERCA não entra em contato diretamente com o candidato para informar, solicitar ou complementar a documentação enviada.

# MATRÍCULAS

**Local:** na Coordenação do curso de graduação em que foi classificado.

**Data:** constante no Calendário Acadêmico de 2011.

## ATENÇÃO!

Segundo a **Lei Nº 12.089, de 11 de novembro de 2009**, uma mesma pessoa é proibida de ocupar duas vagas simultaneamente em instituições públicas de ensino superior.

# CHAMADAS

Para os cursos que não preencherem todas as vagas na solicitação de confirmação da vaga e matrícula (escolha das disciplinas), a UFSM fará novas chamadas, por Ação afirmativa A, B e C. No caso do sistema universal, será seguida a classificação geral, independente de ser participante ou não de alguma Ação afirmativa.

Quanto à Ação afirmativa D, as novas chamadas obedecerão à classificação dentro da Ação.

As chamadas serão feitas até que as vagas disponíveis sejam ocupadas, desde que não excedam a data-limite de chamadas (trancamento total e/ou 75% de frequência regimental).

As novas chamadas, se houver, serão realizadas em editais publicados em um jornal de Santa Maria, de circulação regional, e no site da UFSM ([www.ufsm.br](http://www.ufsm.br)). É de sua responsabilidade e interesse manter-se informado a respeito dessas publicações.

## ATENÇÃO!

Para obter informações sobre documentação de confirmação da vaga, matrícula, lista de suplência, contate diretamente com o DERCA, no Prédio da Reitoria ou pelos telefones (55) 3220-8204, 8382, 8119, 8371.

## **Anexo 1: Municípios-sede para aplicação das provas**

### **RIO GRANDE DO SUL (20)**

Alegrete, Bagé, Cachoeira do Sul, Caxias do Sul, Cruz Alta, Erechim, Frederico Westphalen, Lajeado, Palmeira das Missões, Passo Fundo, Pelotas, Porto Alegre, Santa Cruz do Sul, Santa Maria, Santa Rosa, Santana do Livramento, Santo Ângelo, São Borja, São Luiz Gonzaga, Uruguaiana.

### **SANTA CATARINA (01)**

Chapecó

### **PARANÁ (01)**

Cascavel

## Anexo 2: Lista de documentos válidos

São considerados documentos válidos:

- ✘ Documento de identidade;
- ✘ Carteira de trabalho;
- ✘ Carteira nacional de habilitação (somente o modelo com foto);
- ✘ Carteira expedida por conselhos regionais e federações trabalhistas (OAB, Crea, CRM, etc.);
- ✘ Carteiras expedidas pelos Comandos Militares;
- ✘ Carteiras expedidas pelas Secretarias de Segurança Pública;
- ✘ Carteiras expedidas pelos Institutos de Identificação;
- ✘ Carteiras expedidas pelos Corpos de Bombeiros Militares;
- ✘ Carteiras expedidas pelos órgãos fiscalizadores de Exercício Profissional (órgãos, conselhos, etc.);
- ✘ Carteiras funcionais do Ministério Público e as expedidas por órgão público que, por Lei Federal, valem como identificação;
- ✘ Certificado de reservista;
- ✘ Passaporte.

# Anexo 3: Programa para a Prova de Conhecimentos Específicos - Curso de Música

## Programa para a Prova de Conhecimentos Específicos - Curso de Música

### BACHARELADO EM MÚSICA

**Opções:** Canto, Clarinete, Composição, Contrabaixo, Fagote, Flauta Transversa, Oboé, Percussão, Piano, Trombone, Trompa, Trompete, Viola, Violão, Violino e Violoncelo.

#### **PROVA A:**

#### **TEORIA, PERCEPÇÃO, LEITURA RÍTMICA E SOLFEJO - PESO 4 (EXCETO PARA A OPÇÃO DE COMPOSIÇÃO, CUJO PESO É 5)**

1. Prova escrita coletiva de teoria (40% da nota): questões relativas aos conteúdos indicados na bibliografia. Duração: 45 minutos.
2. Prova escrita coletiva de percepção, consistindo num ditado rítmico (15% da nota) e num ditado melódico (15% da nota), conforme nível de dificuldade dos solfejos indicados na bibliografia. Duração: 15 minutos.
3. Prova prática individual de leitura rítmica à primeira vista (15% da nota): sorteio de uma leitura rítmica dentre aquelas compostas especialmente para a prova, conforme nível de dificuldade indicado pela bibliografia.
3. Prova prática individual de solfejo tonal cantado à primeira vista (15% da nota): sorteio de um solfejo dentre aqueles compostos especialmente para a prova, conforme nível de dificuldade indicado pela bibliografia.

#### **BIBLIOGRAFIA:**

PRIOLLI, Maria Luiza M. **Solfejos melódicos e progressivos**. Vol. 1. Rio de Janeiro: Casa Oliveira de Músicas.

LEMOINE, Enrique e CARULLI, G. **Solfeos de los solfeos**, Vol.1 A. Buenos Aires: Ricordi.

MED, Bohumil. **Teoria da Música**. Capítulos 1 a 7, 9 a 11, 13 a 15, 17 a 21, 32 e 33. Brasília: Musimed, 1996.

POZZOLI, Heitor. **Guia Teórico Prático**. Séries 1 a 5. São Paulo: Ricordi Brasileira S.A., 1983.

**PROVA B:**

**PRÁTICA (INDIVIDUAL) - PESO 6 (EXCETO PARA A OPÇÃO DE COMPOSIÇÃO, CUJO PESO É 5)**

Executar as obras do repertório relacionado a seguir, conforme opção de instrumento, canto ou composição.

---

**CANTO**

1. Uma *Ária Antiga* (cantada em italiano) de compositor do séc. XVII ou XVIII;
  2. Um *Lied* escolhido entre os de F. Schubert, R. Schumann, J. Brahms ou R. Strauss;
  3. Uma obra de livre escolha;
  4. Teste de vocalização.
- OBS.: 1. Todas as obras devem ser acompanhadas por piano;
2. O candidato deve providenciar seu pianista acompanhador;
  3. As obras podem ser transportadas à tonalidade adequada à voz do candidato.

---

**PIANO**

1. Uma *Sinfonia* (Invenção a três vozes) de J. S. Bach de livre escolha ou um Prelúdio e Fuga do Cravo Bem Temperado;
2. Um movimento rápido de sonata clássica;
3. Uma obra original para piano de compositor do período Romântico (transcrições não serão aceitas);
4. Leitura à primeira vista;
5. Entrevista.

---

**CLARINETE**

1. Escalas maiores e menores;
2. Um estudo técnico de livre escolha;
3. Uma obra de livre escolha;
4. Leitura à primeira vista.

---

**TROMBONE - TROMPA - TROMPETE**

1. Escala cromática;
2. Escalas diatônicas;
3. Ligaduras de intervalos de 3<sup>a</sup> M e m, 4<sup>a</sup>, 5<sup>a</sup> e 8<sup>a</sup> justas;
4. Um estudo de J.B. Arban **ou** Amadeu Russo **ou** Gatti **ou** Koprasch;
5. Leitura à primeira vista.

---

**CONTRABAIXO**

1. Uma escala em 3 oitavas;
2. Uma peça de livre escolha;
3. Leitura à primeira vista;
4. Entrevista.

---

**VIOLA (de arco)**

1. Uma escala em 3 oitavas;
  2. Estudo nº 12 de Kreutzer;
  3. 1º movimento do Concerto de Handel em Si m;
  4. Leitura à primeira vista;
  5. Entrevista.
-

---

**FAGOTE**

1. Escalas maiores e menores;
2. Um estudo técnico de livre escolha;
3. Uma obra de livre escolha;
4. Leitura à primeira vista.

**VIOLÃO**

1. TODAS as escalas maiores e menores de Andrés Segóvia ou Abel Carlevaro;
2. Agustín Barrios
  - a) Estudio del Ligado;
  - b) Estudio para ambas as manos.
3. Uma obra de livre escolha (duração máxima 3 minutos).

---

**FLAUTA TRANSVERSA**

1. Todas as escalas maiores e menores;
2. Uma peça brasileira de livre escolha;
3. Estudo op. 15, nº 1 e nº 2 de Andersen;
4. Um movimento de uma sonata de J. S. Bach de livre escolha;
5. Leitura à primeira vista.

**VIOLINO**

1. Uma escala em 3 oitavas;
2. Estudo nº 12 de Kreutzer;
3. 1º movimento do Concerto em Sol M de W.A. Mozart kv. 216;
4. Leitura à primeira vista;
5. Entrevista.

---

**OBOÉ**

1. Escalas maiores e menores;
2. Um estudo técnico de livre escolha;
3. Uma obra de livre escolha;
4. Leitura à primeira vista.

**VIOLONCELO**

1. Todas as escalas maiores e menores em 3 oitavas;
2. Dois estudos do livro 1 de Dotzauer;
3. Uma sonata a escolher das *Seis Sonatas* de A. Vivaldi **ou** das *Seis Sonatas* de Marcello.

---

**PERCUSSÃO**

1. Um estudo para teclados do livro de Wolfgang Pachla ou uma obra para quatro baquetas de livre escolha;
2. Dois ou três estudos do livro 3 de caixa-clara de Siegfried Fink até o número 20;
3. Uma leitura à primeira vista na caixa-clara;
4. Entrevista.

**COMPOSIÇÃO**

1. Prova Prática Individual Instrumental (30% da nota):
    - a. Executar uma peça solo instrumental de livre escolha;
    - b. Fazer leitura à primeira vista, no instrumento de sua escolha, de uma melodia proposta.
  2. Prova Prática Individual de Composição (70% da nota): o candidato deve compor uma melodia (por escrito e na pauta) a partir de um trecho dado, no prazo de 60 minutos.
-

## BACHARELADO EM MÚSICA E TECNOLOGIA

### 📖 PROVA A:

#### TEORIA, PERCEPÇÃO, LEITURA RÍTMICA E SOLFEJO - PESO 4

1. Prova escrita coletiva de teoria (40% da nota): questões relativas aos conteúdos indicados na bibliografia. Duração: 45 minutos.
2. Prova escrita coletiva de percepção, consistindo num ditado rítmico (15% da nota) e num ditado melódico (15% da nota), conforme nível de dificuldade dos solfejos indicados na bibliografia. Duração: 15 minutos.
3. Prova prática individual de leitura rítmica à primeira vista (15% da nota): sorteio de uma leitura rítmica dentre aquelas compostas especialmente para a prova, conforme nível de dificuldade indicado pela bibliografia.
4. Prova prática individual de solfejo tonal cantado à primeira vista (15% da nota): sorteio de um solfejo dentre aqueles compostos especialmente para a prova, conforme nível de dificuldade indicado pela bibliografia.

#### BIBLIOGRAFIA:

PRIOLLI, Maria Luiza M. **Solfejos melódicos e progressivos**. Vol. 1. Rio de Janeiro: Casa Oliveira de Músicas.

LEMOINE, Enrique e CARULLI, G. **Solfeos de los solfeos**, Vol.1 A. Buenos Aires: Ricordi.

MED, Bohumil. **Teoria da Música**. Capítulos 1 a 7, 9 a 11, 13 a 15, 17 a 21, 32 e 33. Brasília: Musimed, 1996.

POZZOLI, Heitor. **Guia Teórico Prático**. Séries 1 a 5. São Paulo: Ricordi Brasileira S.A., 1983.

### 📖 PROVA B:

#### PRÁTICA (INDIVIDUAL) - PESO 6

1. Executar uma peça instrumental de livre escolha;
2. Leitura à primeira vista no instrumento do item 1.

## LICENCIATURA PLENA EM MÚSICA

### 📖 PROVA A:

#### TEORIA, PERCEPÇÃO, LEITURA RÍTMICA E SOLFEJO - PESO 4

1. Prova escrita coletiva de teoria (40% da nota): questões relativas aos conteúdos indicados na bibliografia. Duração: 45 minutos.
2. Prova escrita coletiva de percepção, consistindo num ditado rítmico (15% da nota) e num ditado melódico (15% da nota), conforme nível de dificuldade dos solfejos indicados na bibliografia. Duração: 15 minutos.
3. Prova prática individual de leitura rítmica à primeira vista (15% da nota): sorteio de uma leitura rítmica dentre aquelas compostas especialmente para a prova, conforme nível de dificuldade indicado pela bibliografia.
4. Prova prática individual de solfejo tonal cantado à primeira vista (15% da nota): sorteio de um solfejo dentre aqueles compostos especialmente para a prova, conforme nível de dificuldade indicado pela bibliografia.

#### BIBLIOGRAFIA:

PRIOLLI, Maria Luiza M. **Solfejos melódicos e progressivos**. Vol. 1. Rio de Janeiro: Casa Oliveira de Músicas.

LEMOINE, Enrique e CARULLI, G. **Solfeos de los solfeos**, Vol.1 A. Buenos Aires: Ricordi.

MED, Bohumil. **Teoria da Música**. Capítulos 1 a 7, 9 a 11, 13 a 15, 17 a 21, 32 e 33. Brasília: Musimed, 1996.

POZZOLI, Heitor. **Guia Teórico Prático**. Séries 1 a 5. São Paulo: Ricordi Brasileira S.A., 1983.

### 📖 PROVA B:

#### PRÁTICA (INDIVIDUAL) - PESO 6

1. Cantar uma música à escolha do candidato, acompanhando-se com um instrumento harmônico.
2. Executar uma peça instrumental de livre escolha.
3. Leitura à primeira vista.
4. Entrevista: verificação do conhecimento do candidato acerca do curso escolhido.

#### BIBLIOGRAFIA:

BRITO, Teca Alencar de. **Música na Educação Infantil: propostas para a formação integral da criança**. São Paulo: Peirópolis, 2003.

## Anexo 4: Modelo do boleto bancário

<b>CAIXA</b>   104-0		00000.00000 00000.000000 00000.000000 0 00000000000000			
Cedente <b>FATEC - VESTIBULAR 2011</b>		Agência/Código do Cedente <b>1366 / 094267-7</b>	Espécie <b>R\$</b>	Quantidade	Nosso número <b>240090000000292006</b>
Número do documento <b>29200</b>		CPF/CNPJ <b>89.252.431/0001-59</b>	Vencimento <b>10/09/2010</b>	Valor documento <b>XX,XX</b>	
(-) Desconto / Abatimentos	(-) Outras deduções	(-) Mora / Multa	(-) Outros acréscimos	(=) Valor cobrado	
Sacado <b>JOÃO DA SILVA</b>					
Demonstrativo				Autenticação mecânica	
Via do candidato.					
Corte na linha pontilhada					
<b>CAIXA</b>   104-0		00000.00000 00000.000000 00000.000000 0 00000000000000			
Local de pagamento <b>Pagável em qualquer banco ou lotérica até o vencimento</b>			Vencimento <b>10/09/2010</b>		
Cedente <b>FATEC - VESTIBULAR 2011</b>			Agência/Código cedente <b>1366 / 094267-7</b>		
Data do documento <b>29/07/2010</b>	Nº documento <b>29200</b>	Espécie doc.	Aceite	Data processamento <b>29/07/2010</b>	Nosso número <b>240090000000292006</b>
Uso do banco	Carteira <b>SR</b>	Espécie <b>R\$</b>	Quantidade	Valor Documento	(-) Valor documento <b>XX,XX</b>
Instruções (Texto de responsabilidade do cedente)  <b>Não receber após o vencimento.</b>  <b>Via do banco.</b>				(-) Desconto / Abatimentos	
				(-) Outras deduções	
				(-) Mora / Multa	
				(-) Outros acréscimos	
				(-) Valor cobrado	
Sacado <b>JOÃO DA SILVA</b>					Cód. baixa
Sacador/Avalista					Autenticação mecânica - Ficha de Compensação
					
Corte na linha pontilhada					

## Anexo 5: Exemplo de questão

Leia a notícia:

“Há três décadas, ao perceber que suas reservas de petróleo estavam minguando, Dubai decidiu se tornar o principal entreposto comercial no Golfo. Começou por construir um porto artificial, criou zonas francas e, mais recentemente, iniciou uma série de construções megalomaniacas para atrair turistas e impressionar investidores. O modelo Dubai sustenta-se na combinação de estabilidade, tolerância e progresso em meio a uma região em que são poucos os países com qualquer um desses elementos, quanto mais os três juntos”.

(Revista *Veja*, edição 2066 – ano 41, nº 25, 25 de junho de 2008.)

Notícias, como essa sobre Dubai, podem estar relacionadas com processos históricos, culturais, políticos e econômicos, tais como:

- I. O Oriente Médio, sendo dominado por desertos e contendo as maiores reservas de combustíveis fósseis do planeta, é uma região em que o controle da água e do petróleo tem motivado muitas guerras e instabilidades políticas.
- II. As diferenças étnico-religiosas caracterizam os países da região como pouco tolerantes politicamente e tornam a região uma das mais explosivas do mundo globalizado.
- III. Pela grande importância econômica mundial dos países do Oriente Médio, a intervenção externa, sobretudo dos Estados Unidos, é uma constante na região.
- IV. Emirados Árabes Unidos é um país que busca reinventar-se por meio da modernidade e do uso da alta tecnologia de construção. Estimula a educação, a pesquisa científica, a atração de investimentos externos e o turismo.

Está(ão) correta(s)

- a) apenas I e III.
- b) apenas II e III.
- c) apenas I, II e IV.
- d) apenas IV.
- e) I, II, III e IV.

## Anexo 6: Exemplo de proposta de Redação

*“Estou me lixando para a opinião pública. Até porque parte da opinião pública não acredita no que vocês escrevem. Vocês batem, mas a gente se reelege.”*

A frase acima, dirigida a jornalistas, foi pronunciada por um deputado federal. Comente-a, respondendo às perguntas:

- Você acredita em tudo o que os jornais escrevem?
- Você considera relevante o que está nos noticiários para escolher seus representantes políticos?

Elabore a sua dissertação, considerando os aspectos da postura pública dos parlamentares, do papel da imprensa na formação da opinião pública e do papel que você desempenha como cidadão na escolha de seus representantes. Seu texto deverá ter entre 15 linhas no mínimo e 25 no máximo. Dê um título à sua redação.

# Anexo 7: Modelo da folha-resposta

Não escreva nesta área.



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA**  
**PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO**  
**COMISSÃO PERMANENTE DO VESTIBULAR**

**FOLHA-RESPOSTA**  
**VESTIBULAR 2011 UFSM**

NOME DO CANDIDATO _____	INSCRIÇÃO _____
LOCAL DE PROVA _____	
CIDADE _____	IDENTIDADE _____
OPÇÃO DE LÍNGUA _____	PROVA _____
ASSINATURA DO CANDIDATO _____	

**MARQUE SOMENTE ASSIM: ●**

<p>0 0 0 0 0 0</p> <p>1 1 1 1 1 1</p> <p>2 2 2 2 2 2</p> <p>3 3 3 3 3 3</p> <p>4 4 4 4 4 4</p> <p>5 5 5 5 5 5</p> <p>6 6 6 6 6 6</p> <p>7 7 7 7 7 7</p> <p>8 8 8 8 8 8</p> <p>9 9 9 9 9 9</p> <p style="text-align: center;">PROVA (1 2 3)</p> <p style="text-align: center;">↑</p> <p style="text-align: center;"><b>NÃO ALTERE NENHUM DOS CAMPOS ACIMA</b></p>	<p>01 A B C D E</p> <p>02 A B C D E</p> <p>03 A B C D E</p> <p>04 A B C D E</p> <p>05 A B C D E</p> <p>06 A B C D E</p> <p>07 A B C D E</p> <p>08 A B C D E</p> <p>09 A B C D E</p> <p>10 A B C D E</p> <p>11 A B C D E</p> <p>12 A B C D E</p> <p>13 A B C D E</p> <p>14 A B C D E</p> <p>15 A B C D E</p> <p>16 A B C D E</p> <p>17 A B C D E</p> <p>18 A B C D E</p> <p>19 A B C D E</p>	<p>20 A B C D E</p> <p>21 A B C D E</p> <p>22 A B C D E</p> <p>23 A B C D E</p> <p>24 A B C D E</p> <p>25 A B C D E</p> <p>26 A B C D E</p> <p>27 A B C D E</p> <p>28 A B C D E</p> <p>29 A B C D E</p> <p>30 A B C D E</p> <p>31 A B C D E</p> <p>32 A B C D E</p> <p>33 A B C D E</p> <p>34 A B C D E</p> <p>35 A B C D E</p> <p>36 A B C D E</p> <p>37 A B C D E</p> <p>38 A B C D E</p>	<p>39 A B C D E</p> <p>40 A B C D E</p> <p>41 A B C D E</p> <p>42 A B C D E</p> <p>43 A B C D E</p> <p>44 A B C D E</p> <p>45 A B C D E</p> <p>46 A B C D E</p> <p>47 A B C D E</p> <p>48 A B C D E</p> <p>49 A B C D E</p> <p>50 A B C D E</p> <p>51 A B C D E</p> <p>52 A B C D E</p> <p>53 A B C D E</p>
--	---	---	---

# Anexo 8: Modelo da folha definitiva de redação

— — — — — — — — — —	<b>INSCRIÇÃO</b> 0 0 0 0 0 0 1 1 1 1 1 1 2 2 2 2 2 2 3 3 3 3 3 3 4 4 4 4 4 4 5 5 5 5 5 5 6 6 6 6 6 6 7 7 7 7 7 7 8 8 8 8 8 8 9 9 9 9 9 9	<b>FOLHA DEFINITIVA DE REDAÇÃO - VESTIBULAR 2011 DA UFSM</b>	 	
	INSCRIÇÃO <input type="text"/>	CURSO <input type="text"/>	IDENTIDADE <input type="text"/>	
	CIDADE <input type="text"/>	LOCAL DE PROVA <input type="text"/>		
	<b>Título</b> 			
	1			
	2			
	3			
	4			
	5			
	6			
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				
16				
17				
18				
19				
20				
21				
22				
23				
24				
25				
<b>PARA USO DA EQUIPE DE AVALIAÇÃO</b> <input type="text"/>				

## Anexo 9: Critérios de desempate

CAMPUS	CURSO	CRITÉRIOS DE DESEMPATE					
		1º	2º	3º	4º	5º	6º
Santa Maria	Administração - Bacharelado - Diurno	Redação	Língua Portuguesa	História	Matemática	Filosofia	O mais idoso
Palmeira das Missões	Administração - Diurno	Redação	Língua Portuguesa	História	Matemática	Filosofia	O mais idoso
Santa Maria	Administração - Bacharelado - Noturno	Redação	Língua Portuguesa	História	Matemática	Filosofia	O mais idoso
Palmeira das Missões	Administração - Noturno	Redação	Língua Portuguesa	História	Matemática	Filosofia	O mais idoso
Santa Maria	Agronomia	Redação	Língua Portuguesa	Biologia	Matemática	Química	O mais idoso
Frederico Westphalen	Agronomia	Redação	Língua Portuguesa	Biologia	Matemática	Química	O mais idoso
Santa Maria	Arquitetura e Urbanismo	Redação	Língua Portuguesa	Matemática	Física	Química	O mais idoso
Santa Maria	Arquivologia - Hab.: Arquivista	Redação	Língua Portuguesa	História	Matemática	Filosofia	O mais idoso
Santa Maria	Artes Cênicas - Bacharelado - Opções: Direção Teatral ou Interpretação Teatral	Redação	Língua Portuguesa	Literatura Brasileira	Filosofia	História	O mais idoso
Santa Maria	Artes Visuais - Bacharelado em Desenho e Plástica	Redação	Língua Portuguesa	Literatura Brasileira	Filosofia	História	O mais idoso
Santa Maria	Artes Visuais - Licenciatura Plena em Desenho e Plástica	Redação	Língua Portuguesa	Literatura Brasileira	Filosofia	História	O mais idoso
Santa Maria	Bacharelado em Estatística - Noturno	Redação	Língua Portuguesa	Matemática	Física	Química	O mais idoso
Santa Maria	Bacharelado em Filosofia - Noturno	Redação	Língua Portuguesa	História	Matemática	Filosofia	O mais idoso
Santa Maria	Bacharelado em Letras - Português/Literaturas	Redação	Língua Portuguesa	Literatura Brasileira	Filosofia	História	O mais idoso
Santa Maria	Bacharelado em Serviço Social - Noturno	Redação	Língua Portuguesa	História	Matemática	Filosofia	O mais idoso
Santa Maria	Ciência da Computação – Bacharelado	Redação	Língua Portuguesa	Matemática	Física	Química	O mais idoso
Santa Maria	Ciências Biológicas - Licenciatura Plena - Bacharelado	Redação	Língua Portuguesa	Matemática	Física	Química	O mais idoso
Palmeira das Missões	Ciências Biológicas - Licenciatura Plena	Redação	Língua Portuguesa	Matemática	Física	Química	O mais idoso
Santa Maria	Ciências Contábeis - Diurno	Redação	Língua Portuguesa	História	Matemática	Filosofia	O mais idoso
Santa Maria	Ciências Contábeis - Noturno	Redação	Língua Portuguesa	História	Matemática	Filosofia	O mais idoso
Santa Maria	Ciências Econômicas - Diurno	Redação	Língua Portuguesa	História	Matemática	Filosofia	O mais idoso
Santa Maria	Ciências Econômicas - Noturno	Redação	Língua Portuguesa	História	Matemática	Filosofia	O mais idoso

CAMPUS	CURSO	CRITÉRIOS DE DESEMPATE					
		1º	2º	3º	4º	5º	6º
Palmeira das Missões	Ciências Econômicas - Noturno	Redação	Língua Portuguesa	História	Matemática	Filosofia	O mais idoso
Santa Maria	Ciências Sociais - Bacharelado - Noturno	Redação	Língua Portuguesa	História	Matemática	Filosofia	O mais idoso
Santa Maria	Comunicação Social - Hab.: Jornalismo	Redação	Língua Portuguesa	História	Matemática	Filosofia	O mais idoso
Frederico Westphalen	Comunicação Social - Hab.: Jornalismo	Redação	Língua Portuguesa	História	Matemática	Filosofia	O mais idoso
Santa Maria	Comunicação Social - Hab.: Publicidade e Propaganda	Redação	Língua Portuguesa	História	Matemática	Filosofia	O mais idoso
Santa Maria	Comunicação Social - Hab.: Relações Públicas	Redação	Língua Portuguesa	História	Matemática	Filosofia	O mais idoso
Frederico Westphalen	Comunicação Social - Hab. Relações Públicas – Ênfase Multimídia	Redação	Língua Portuguesa	História	Matemática	Filosofia	O mais idoso
Santa Maria	Comunicação Social - Produção Editorial	Redação	Língua Portuguesa	História	Matemática	Filosofia	O mais idoso
Santa Maria	Desenho Industrial - Programação Visual	Redação	Língua Portuguesa	Literatura Brasileira	Filosofia	História	O mais idoso
Santa Maria	Desenho Industrial - Projeto de Produto	Redação	Língua Portuguesa	Literatura Brasileira	Filosofia	História	O mais idoso
Santa Maria	Direito - Diurno	Redação	Língua Portuguesa	História	Matemática	Filosofia	O mais idoso
Santa Maria	Direito - Noturno	Redação	Língua Portuguesa	História	Matemática	Filosofia	O mais idoso
Santa Maria	Educação Especial - Licenciatura Plena	Redação	Língua Portuguesa	Filosofia	História	Literatura Brasileira	O mais idoso
Santa Maria	Educação Física - Bacharelado	Redação	Língua Portuguesa	Biologia	Química	Física	O mais idoso
Santa Maria	Educação Física - Licenciatura Plena	Redação	Língua Portuguesa	Biologia	Química	Física	O mais idoso
Santa Maria	Enfermagem	Redação	Língua Portuguesa	Biologia	Química	Filosofia	O mais idoso
Palmeira das Missões	Enfermagem	Redação	Língua Portuguesa	Biologia	Química	Filosofia	O mais idoso
Santa Maria	Engenharia Acústica	Redação	Língua Portuguesa	Matemática	Física	Química	O mais idoso
Frederico Westphalen	Engenharia Ambiental	Redação	Língua Portuguesa	Matemática	Física	Química	O mais idoso
Santa Maria	Engenharia de Computação	Redação	Língua Portuguesa	Matemática	Física	Química	O mais idoso
Santa Maria	Engenharia de Controle e Automação	Redação	Língua Portuguesa	Matemática	Física	Química	O mais idoso
Santa Maria	Engenharia de Produção	Redação	Língua Portuguesa	Matemática	Física	Química	O mais idoso
Santa Maria	Engenharia Florestal	Redação	Língua Portuguesa	Biologia	Matemática	Química	O mais idoso

CAMPUS	CURSO	CRITÉRIOS DE DESEMPATE					
		1º	2º	3º	4º	5º	6º
Frederico Westphalen	Engenharia Florestal	Redação	Língua Portuguesa	Biologia	Matemática	Química	O mais idoso
Santa Maria	Engenharia - Hab.: Engenharia Civil	Redação	Língua Portuguesa	Matemática	Física	Química	O mais idoso
Santa Maria	Engenharia - Hab.: Engenharia Elétrica	Redação	Língua Portuguesa	Matemática	Física	Química	O mais idoso
Santa Maria	Engenharia - Hab.: Engenharia Mecânica	Redação	Língua Portuguesa	Matemática	Física	Química	O mais idoso
Santa Maria	Engenharia - Hab.: Engenharia Química	Redação	Língua Portuguesa	Matemática	Física	Química	O mais idoso
Santa Maria	Engenharia Sanitária e Ambiental	Redação	Língua Portuguesa	Matemática	Física	Química	O mais idoso
Santa Maria	Farmácia	Redação	Língua Portuguesa	Biologia	Química	Filosofia	O mais idoso
Santa Maria	Filosofia - Licenciatura Plena	Redação	Língua Portuguesa	História	Matemática	Filosofia	O mais idoso
Santa Maria	Física - Bacharelado	Redação	Língua Portuguesa	Matemática	Física	Química	O mais idoso
Santa Maria	Física - Licenciatura Plena - Diurno	Redação	Língua Portuguesa	Matemática	Física	Química	O mais idoso
Santa Maria	Física - Licenciatura Plena - Noturno	Redação	Língua Portuguesa	Matemática	Física	Química	O mais idoso
Santa Maria	Fisioterapia	Redação	Língua Portuguesa	Biologia	Química	Filosofia	O mais idoso
Santa Maria	Fonoaudiologia	Redação	Língua Portuguesa	Biologia	Química	Filosofia	O mais idoso
Santa Maria	Geografia - Bacharelado (Geógrafo)	Redação	Língua Portuguesa	Matemática	Física	Química	O mais idoso
Santa Maria	Geografia - Licenciatura Plena	Redação	Língua Portuguesa	Matemática	Física	Química	O mais idoso
Santa Maria	História - Licenciatura Plena e Bacharelado	Redação	Língua Portuguesa	História	Matemática	Filosofia	O mais idoso
Santa Maria	Letras - Espanhol e Literaturas da Língua Espanhola - Noturno	Redação	Língua Portuguesa	Literatura Brasileira	Filosofia	História	O mais idoso
Santa Maria	Letras - Inglês e Literaturas da Língua Inglesa	Redação	Língua Portuguesa	Literatura Brasileira	Filosofia	História	O mais idoso
Santa Maria	Letras - Português e Literaturas da Língua Portuguesa	Redação	Língua Portuguesa	Literatura Brasileira	Filosofia	História	O mais idoso
Santa Maria	Licenciatura em Educação Especial - Noturno	Redação	Língua Portuguesa	Filosofia	História	Literatura Brasileira	O mais idoso
Santa Maria	Licenciatura em Sociologia - Noturno	Redação	Língua Portuguesa	História	Matemática	Filosofia	O mais idoso
Santa Maria	Licenciatura em Teatro	Redação	Língua Portuguesa	Literatura Brasileira	Filosofia	História	O mais idoso
Santa Maria	Matemática - Licenciatura Plena - Noturno	Redação	Língua Portuguesa	Matemática	Física	Química	O mais idoso

CAMPUS	CURSO	CRITÉRIOS DE DESEMPATE					
		1º	2º	3º	4º	5º	6º
Santa Maria	Matemática - Licenciatura Plena e Bacharelado - Diurno	Redação	Língua Portuguesa	Matemática	Física	Química	O mais idoso
Santa Maria	Medicina	Redação	Língua Portuguesa	Biologia	Química	Filosofia	O mais idoso
Santa Maria	Medicina Veterinária	Redação	Língua Portuguesa	Biologia	Matemática	Química	O mais idoso
Santa Maria	Meteorologia	Redação	Língua Portuguesa	Matemática	Física	Química	O mais idoso
Santa Maria	Música - Bacharelado - Opções: Canto ou Instrumento	Redação	Língua Portuguesa	Literatura Brasileira	Filosofia	História	O mais idoso
Santa Maria	Música e Tecnologia - Bacharelado	Redação	Língua Portuguesa	Literatura Brasileira	Filosofia	História	O mais idoso
Santa Maria	Música - Licenciatura Plena	Redação	Língua Portuguesa	Literatura Brasileira	Filosofia	História	O mais idoso
Palmeira das Missões	Nutrição	Redação	Língua Portuguesa	Biologia	Química	Filosofia	O mais idoso
Santa Maria	Odontologia	Redação	Língua Portuguesa	Biologia	Química	Filosofia	O mais idoso
Santa Maria	Pedagogia - Licenciatura Plena	Redação	Língua Portuguesa	Filosofia	História	Literatura Brasileira	O mais idoso
Santa Maria	Pedagogia - Licenciatura Plena - Noturno	Redação	Língua Portuguesa	Filosofia	História	Literatura Brasileira	O mais idoso
Santa Maria	Psicologia - Hab.: Formação do Psicólogo	Redação	Língua Portuguesa	História	Matemática	Filosofia	O mais idoso
Santa Maria	Química - Bacharelado	Redação	Língua Portuguesa	Matemática	Física	Química	O mais idoso
Santa Maria	Química - Licenciatura Plena	Redação	Língua Portuguesa	Matemática	Física	Química	O mais idoso
Santa Maria	Química Industrial	Redação	Língua Portuguesa	Matemática	Física	Química	O mais idoso
Santa Maria	Relações Internacionais	Redação	Língua Portuguesa	História	Matemática	Filosofia	O mais idoso
Santa Maria	Sistemas de Informação	Redação	Língua Portuguesa	Matemática	Física	Química	O mais idoso
Frederico Westphalen	Sistemas de Informação - Noturno	Redação	Língua Portuguesa	Matemática	Física	Química	O mais idoso
Santa Maria	Tecnologia em Alimentos	Redação	Língua Portuguesa	Biologia	Matemática	Química	O mais idoso
Frederico Westphalen	Tecnologia em Alimentos	Redação	Língua Portuguesa	Biologia	Matemática	Química	O mais idoso
Santa Maria	Tecnologia em Fabricação Mecânica	Redação	Língua Portuguesa	Matemática	Física	Química	O mais idoso
Santa Maria	Tecnologia em Geoprocessamento	Redação	Língua Portuguesa	Matemática	Física	Química	O mais idoso
Santa Maria	Tecnologia em Gestão de Cooperativas - Noturno	Redação	Língua Portuguesa	História	Matemática	Filosofia	O mais idoso

CAMPUS	CURSO	CRITÉRIOS DE DESEMPATE					
		1º	2º	3º	4º	5º	6º
Santa Maria	Tecnologia em Rede de Computadores	Redação	Língua Portuguesa	Matemática	Física	Química	O mais idoso
Frederico Westphalen	Tecnologia em Sistemas de Internet	Redação	Língua Portuguesa	Matemática	Física	Química	O mais idoso
Santa Maria	Tecnologia em Sistemas para Internet	Redação	Língua Portuguesa	Matemática	Física	Química	O mais idoso
Santa Maria	Terapia Ocupacional	Redação	Língua Portuguesa	Biologia	Química	Filosofia	O mais idoso
Santa Maria	Zootecnia	Redação	Língua Portuguesa	Biologia	Matemática	Química	O mais idoso
Palmeira das Missões	Zootecnia	Redação	Língua Portuguesa	Biologia	Matemática	Química	O mais idoso

# **SERVIÇO DE APOIO AO VESTIBULANDO - SAVES**

Para melhor atender aos candidatos ao Vestibular 2011 da UFSM, a COPERVES coloca à disposição o Serviço de Apoio ao Vestibulando - SAVes - através do telefone (55) 3220-8170 e do e-mail falecom@coperves.com.br. Por meio desse Serviço, você pode obter todos os esclarecimentos relativos ao Concurso.

**LIGUE, INFORME-SE.**

**SEJA BEM-VINDO!**

**Não fique com dúvidas.**

A COPERVES dispõe de uma equipe preparada para auxiliar você.

**Contate-nos:**

(55) 3220-8170

[www.coperves.com.br](http://www.coperves.com.br)

e-mail: [falecom@coperves.com.br](mailto:falecom@coperves.com.br)

**Endereço para envio de correspondência:**

Comissão Permanente do Vestibular, Campus da UFSM, Prédio 48,  
Próximo à Reitoria, Faixa de Camobi, Km 9, Santa Maria-RS, CEP  
97105-900.



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA**

**Felipe Martins Müller**

Reitor

**Dalvan José Reinert**

Vice-Reitor

**Comissão  
Permanente do  
Vestibular**

**Edgar César Durante**

Presidente da COPERVES

**Rogério Correa Turchetti**  
**Rosenei Felipe Knackfuss**  
**Thais Scotti do Canto-Dorow**

Membros da COPERVES

**Gerson Luis Flores de Lima**

Responsável pela Secretaria Executiva

**Gladys Therezinha Haubold**

Auditora de Linguagem

**Orlando Fonseca**  
Pró-Reitor de Graduação

**Raul Ceretta Nunes**  
Pró-Reitor Adjunto de Graduação

**Equipe  
COPERVES**

**Andréia Noro Melo**

Assessora de Inscrições e Fiscalização

**Angela Oliveira da Silva**

Responsável pelo Banco de Dados

**Fabricio Duarte Medeiros**

Assistente de Publicidade

**Grazielli Fernandes**

Revisora de Linguagem

**Lory Elisandra Faber**

Arquivista

**Márcia Segabinazzi**

Assessora da Secretaria Executiva

**Michael Rossato Muniz**

Assessor de Infraestrutura e Diagramação

**Simone Marion**

Responsável pelos Eventos

**Solange Mainardi de Souza**

Pedagoga

**Tarcisio Ceolin Junior**

Analista de Sistemas

**Vitor Secretti Bertoncetto**

Analista de Sistemas

**Viviane Böck**

Assistente de Infraestrutura e Fiscalização

**PROGRAD**  
UFSM

**COPERVES**  
UFSM



**COPERVES**  
UFESM

**PROGRAD**  
UFESM

Ministério da Educação

